

## LEGENDA OPRAW OŚWIETLENIOWYCH:

## MODELE WSZYSTKICH OPRAW DO POTWIERDZENIA NA ETAPIE NADZORÓW AUTORSKICH

	OPRAWA NATYNKOWA/ZWIESZANA, LED, PROD. REF. KEREN LINE SSLP
	OPRAWA NATYNKOWA/ZWIESZANA, LED, PROD. REF. KEREN LINE SSLP
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, PROD. REF. KEREN OZONE
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, PROD. REF. KEREN OZONE
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, PROD. REF. KEREN TUBUS MIDI
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, PROD. REF. KEREN TUBUS MIDI
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, PROD. REF. KEREN ULTRA N ECO
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, PROD. REF. KEREN ULTRA N ECO
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, PROD. REF. KEREN ULTRA N ECO
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, PROD. REF. KEREN ULTRA N ECO
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, PROD. REF. KEREN ULTRA N ECO
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, PROD. REF. KEREN ULTRA N ECO
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, PROD. REF. KEREN ULTRA N ECO

	OPRAWA ZWIESZANA PROSTOKĄTNA, WYKONCZENIE ZŁOTO KOLOROWANE, PROD. REF. LASS-OH 80180 93034 G
	OPRAWA ZWIESZANA PROSTOKĄTNA, WYKONCZENIE CZARNE PROD. REF. LASS-OH 80180 93034 B
	OPRAWA MOCOWANA DO SZYNY, LED, PROD. REF. DELTA LIGHT FRAGMA
	OPRAWA MOCOWANA DO SZYNY, LED, PROD. REF. DELTA LIGHT FRAGMA
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, PROD. REF. DELTA LIGHT ENTERO
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, PROD. REF. DELTA LIGHT ENTERO
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, PROD. REF. DELTA LIGHT ENTERO
	OPRAWA MOCOWANA DO SZYNY, LED, PROD. REF. DELTA LIGHT SPLITLINE
	OPRAWA MOCOWANA DO SZYNY, LED, PROD. REF. DELTA LIGHT SPLITLINE

	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000

	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000
	OPRAWA NATYNKOWA, LED, ROZSZYŁY, OWALNY, PROD. REF. ERO SKIM 80274 000

	SZYNA OŚWIETLENIOWA, LED, PROD. REF. INTRA LIFGHT WAVE ROUND S
	OPRAWA ZWIESZANA SYSTEMOWA, L=1124MM, PROD. REF. INTRA LIGHTING RANDOM S DPR
	OPRAWA ZWIESZANA SYSTEMOWA, L=1404MM, PROD. REF. INTRA LIGHTING RANDOM S DPR
	OPRAWA ZWIESZANA SYSTEMOWA, L=1404MM, PROD. REF. INTRA LIGHTING RANDOM S DPR
	OPRAWA ZWIESZANA SYSTEMOWA, L=1404MM, PROD. REF. INTRA LIGHTING RANDOM S DPR
	OPRAWA ZWIESZANA SYSTEMOWA, L=2244MM, PROD. REF. INTRA LIGHTING RANDOM S DPR
	OPRAWA ZWIESZANA SYSTEMOWA, L=1684MM, PROD. REF. INTRA LIGHTING RANDOM S DPR
	OPRAWA ZWIESZANA SYSTEMOWA, L=844MM, PROD. REF. INTRA LIGHTING RANDOM S DPR
	OPRAWA ZWIESZANA SYSTEMOWA, L=2804MM, PROD. REF. INTRA LIGHTING RANDOM S DPR
	OPRAWA ZWIESZANA SYSTEMOWA, L=2804MM, PROD. REF. INTRA LIGHTING RANDOM S DPR

	OPRAWA OŚWIETLIENIA AWARYJNEGO WGS PROJEKTU INSTALACJI
	OPRAWA OŚWIETLIENIA AWARYJNEGO WGS PROJEKTU INSTALACJI
	OPRAWA OŚWIETLIENIA AWARYJNEGO WGS PROJEKTU INSTALACJI
	OPRAWA OŚWIETLIENIA AWARYJNEGO WGS PROJEKTU INSTALACJI
	OPRAWA OŚWIETLIENIA AWARYJNEGO WGS PROJEKTU INSTALACJI
	OPRAWA OŚWIETLIENIA AWARYJNEGO WGS PROJEKTU INSTALACJI
	OPRAWA OŚWIETLIENIA AWARYJNEGO WGS PROJEKTU INSTALACJI
	OPRAWA OŚWIETLIENIA AWARYJNEGO WGS PROJEKTU INSTALACJI
	OPRAWA OŚWIETLIENIA AWARYJNEGO WGS PROJEKTU INSTALACJI

## LEGENDA MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH:

	wysokość sufitu od posadzki rozpatywanego pomieszczenia
	typ sufitu
	typ sufitu
	Sufity akustyczne, systemowe, podwieszane, modułowe, demontowalne, z ukrytą podkonstrukcją, białe NCS S 0500-N panele prostokątne, na szerokości korytarza 5x60cm + pasy wykańczające do korytarzy wzdłuż ścian - dobór do szerokości korytarza i proporcji pomieszczeń wg schematu na rysunkach
	Sufity G-K, systemowe, podwieszane, modułowe, demontowalne, białe NCS S 0500-N, wymiar paneli min. 60x60cm - wg rysunków
	z ukrytą podkonstrukcją, kasety z atestem do pomieszczeń higieniczno-sanitarnych - 60x60cm lub 120x60cm wg rysunków
	z otwartą podkonstrukcją, do pomieszczeń technicznych i magazynowych, kasety 60x60 cm
	Sufity G-K, systemowe, podwieszane, panele, malowane w kolorze sufitowym wykonanym w postaci kłap rewizyjnych G-K zlicowanych z sufitem
	pom. toalet, wykonac z płyt G-K, do pom. higieniczno-sanitarnych
	lokalne podwieszenia w biurach wykonac z płyt akustycznych, perforowanych od spodu obniżać (od frontu płyta pełna bez perforacji)
	Sufity drewniane akustyczne, systemowe, modułowe, demontowalne, z paneli formowanych fomisem/ oblogiem naturalnym, gładkich i perforowanych, wielkość modułów, kolorystyka i perforacja lub brak perforacji - według ustaleń szczegółowych; podwieszane na niewidocznej systemowej podkonstrukcji wzór formu: drewno egzotyczne, rysunek naturalny z widocznymi słojami, łączenie płyt i wybarwienie wg projektu indywidualnego płyty gładkie gr. 10-16mm, z warstwą 50mm wełny mineralnej

	panele mocowane bezpośrednio do stropu/ konstrukcji skośnej dachu, na systemowej podkonstrukcji, brak obniżenia
	Sufity akustyczne specjalny w sali kameralnej, kratownicowa drewniana z belek drewnianych o przekroju 5x20cm, podwieszona pod stropem (spód kratownicy zlicowana z sufitem + pasy podwieszające); na stropie powyżej wełna mineralna z czarnym wełnem gr. 5cm
	Sufity akustyczne, bezpinowe, gładkie, z tylniku aplikowanego na płyty akustyczne, podwieszane do systemowej podkonstrukcji
	mocowany bezpośrednio do stropu, gr. 40mm
	Sufity dekoracyjne z listewek metalowych ok. 10x10cm, układanych pojedynczo pod kątem 90 stopni, na systemowej podkonstrukcji, w postaci, przezierny, strop powyżej Su.0
	Sufity dekoracyjne: masa z cienkowarstwowego betonu dekoracyjnego (mikrocement) w kolorze białym nakładana bezpośrednio na otyłkowany strop/ podwieszenie/ obudowę G-K belki stropowej
	KOLOR BIAŁY: NCS S 0500-N RZĘDZA SPODU SUFITU PODANA WZGLĘDEM POSADZKI W DANYM POMIESZCZENIU JAKO WYSOKOŚĆ MINIMALNA WSZYSTKIE MATERIAŁY WYKONCZENIA I PODKONSTRUKCJI SUFITÓW Z ATTESTEM O NADWYŻSZEJ TRUDNOŻALNOŚCI WIDOCZNE ELEMENTY INSTALACJI HVAC SANITARNYCH WYKONAĆ W STALI, NA ESTETYCZNYCH ZAWIESIACH, NIEDOPUSZCZALNE PROWADZENIE NIEODPOWIEDNIACH RUR PEPPG ELEMENTY INSTALACJI HVAC SANITARNYCH ORAZ OTWORY RENIZYNE UMIESZCZAĆ ZGODNIE Z LOKALIZACJĄ NA RYSUNKACH, OSOWO WZGLĘDEM MODUŁÓW SUFITOWYCH I LAMP ARCHITEKTONICZNYCH SUFITÓW - DOSTOSOWAĆ PRZEBIEG INSTALACJI INSTALACJE PROWADZONE POD STROPEM BEZ OBUDOWY, MONTOWANE ZE SZCZEGÓLNĄ STARANNIŚCIĄ I POMALOWANE KOLOR WSKAZANY NA RYSUNKACH WYKONCZENIA I ARABAZJI WNETRZ PODKONSTRUKCJA SUFITÓW PODWIESZANYCH W ZALECENIACH PRODUCENTA SYSTEMU, SUFITY KASETONOWE Z UKRYTĄ PODKONSTRUKCJĄ, ZA WYJĄTKIEM MAGAZYNÓW I POM. TECHNICZNYCH SUFITY Z DYSTANSEM NA OŚWIELENIE LED - TĄSAM MONTOWANA W RANCIE SUFITU, WE WBUDOWANYM PROFILU ROZPRASZAJĄCYM, W SPOSOB ZAPENIENIACH RÓWNOCIENNE OŚWIELENIE BEZ CIENIA WYKONAWCA PRZYGOTOWUJE RYSUNKI WARSZTATOWE MONTAŻU ŁACZEN I DETALU SUFITÓW WRAZ Z PROKAM MATERIALÓW WYKONCZENIA DO AKCEPTACJI GENERALNEGO PROJEKTANTA

minimalne standardy materiałów wykończeniowych wg produktów referencyjnych:

- sufity modułowe akustyczne: Rockfon Monol Ecophon Fade
- sufity modułowe podwieszane: Ecophon Focus D5, ukryta podkonstrukcja
- sufity drewniane akustyczne: Taperoff Hunter Douglas - drewno egzotyczne, wzór czesota, ukłóg i wybarwienie wg projektu indywidualnego

rewizja 60x60cm  
rewizja 25x25cm

PUNKT STARTOWY SIATKI PŁYT

- PLANY OŚWIELENIA ROZPATRYWAĆ WRAZ ZE SPECYFIKACJĄ I OPACOWANIEM ELEKTRYCZNYM
- KOORDYNACJA OŚWIELENIA NA ETAPIE NADZORÓW AUTORSKICH. WYKONAWCA PRZEDSTAWI WYBRANE MODELE LAMP, LAMP AWARYJNYCH I CZŁEŁEK DO AKCEPTACJI GENERALNEGO PROJEKTANTA
- GP ZASTRZEŻA MOŻLIWOŚĆ WYMIANY WYSPECYKOWANYCH LAMP NA INNE MODELE ZACHOWUJĄC WYMAGANE NATEŻENIE ŚWIATŁA

minimalne standardy opraw oświetleniowych wg produktów referencyjnych:

- Ero - oświetlenie podstawowe, oprawy architektoniczne
- Delta Light Viba - oświetlenie dodatkowe, dekoracyjne

Kategorie prawa autorskiego, w tym: autorskie, do własności intelektualnej, prawa do własności intelektualnej.

Przebudowa budynku Polskiego Wydawnictwa Muzycznego w Krakowie wraz z rozbudową i zmianą sposobu użytkowania kondygnacji podziemnej oraz budowa windy śmietnikowej na działce nr. 116/3 obr. 145 Śródmieście przy Al. Krasńskiego 11a w Krakowie  
KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO: XVI

POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE W KRAKOWIE, AL. KRASIŃSKIEGO 11A, 31-111 KRAKÓW				
ARCHITECT - GENERALNY PROJEKTANT: BRANZA ARCHITEKTURA Autor Projektu, Generalny Projektant: Branza Kaczkowski Architekt - mgr inż. architekt Branża Kaczkowski nr. tel. 782092		ADRES do korespondencji: 00-040 Warszawa ul. Leniwa 17 tel. 5 e-mail: zozanow@branza.pl tel. 530 010 937 www.branza.pl		
nazwa obiektu budowlanego: nazwa zamawiającego budowlanego:		PROJEKT BUDOWLANO - WYKONAWCZY PRZEBUDOWA BUDYNKU POLSKIEGO WYDAWNICTWA MUZYCZNEGO W KRAKOWIE WRAZ Z ROZBUDOWĄ I ZMIANĄ SPOSOBU UŻYTKOWANIA KONDYGNACJI PODZIEMNEJ ORAZ BUDOWA WINDY ŚMIETNIKOWEJ NA DZIAŁCE NR. 116/3 OBR. 145 ŚRÓDMIEŚCIE PRZY AL. KRASIŃSKIEGO 11A W KRAKOWIE		
adres obiektu budowlanego: kategoria obiektu budowlanego:		KRAKÓW, AL. ZYGMUNTA KRASIŃSKIEGO 11A XVI		
nazwa jednostki wydawniczej: nazwa jednostki wydawniczej: nazwa jednostki wydawniczej: nazwa jednostki wydawniczej: na których został projekt opracowany		jednostka krajowa objęty: 16 stronami data nr: 1163		
POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE AL. KRASIŃSKIEGO 11A 31-111 Kraków				
zawies pokrójka		imię (nazwisko), stopień nazwiska		data opracowania
Projektant (osobisty)  numer projektu		mgr inż. arch. <b>BOGUMIŁ KOZIĄK</b>  architektoniczna do przebudowania bez ograniczeń MOIA 1022, Wz-78292		
Projektant <u>Sprzedaży</u>  numer projektu		mgr inż. arch. <b>ŁUKASZ CHOLEWA</b>  architektoniczna do przebudowania bez ograniczeń MA-2975, MA00717		
BRANZA  ARCHITEKTURA				